

Oświęcimski Instytut Praw Człowieka
oraz
Instytut Sztuki Mediów
im. prof. Ryszarda Winiarskiego
w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
ogłaszają nabór do projektu artystycznego i naukowego:

„Sztuka, pamięć, człowieczeństwo”

Projekt zakłada:

1. Seminarium naukowe dla studentów i absolwentów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie pt.: „Sztuka jako forma pamięci i upamiętnienia” w Oświęcimiu w dniach 14-16 listopada 2023 roku,
2. Stworzenie dzieł multimedialnych - artystycznych interpretacji wartości stojących wspólnie za pojęciem humanitaryzmu,
3. Projekcję wielkoformatową w/w dzieł multimedialnych w 79. rocznicę wyzwolenia Obozu Auschwitz-Birkenau 27 stycznia 2024 w Oświęcimiu.

Organizatorzy zapewniają udział w seminarium naukowym (w tym transport, noclegi i wyżywienie), dostęp do konsultacji merytorycznych oraz możliwość zaprezentowania swoich prac z okazji 79. rocznicy wyzwolenia Obozu Auschwitz-Birkenau 27 stycznia 2024 w Oświęcimiu.

Warunkiem wzięcia udziału w Programie jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia) wraz ze swoim portfolio w formie osobnego pliku (prosimy podać nazwę pliku w formularzu) lub linku do portfolio: ism@asp.waw.pl do **6.11.2023** roku.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wyboru uczestników na podstawie przesłanego portfolio.

Aby prace multimedialne będące efektem szkoleń, mogły być zaprezentowane muszą spełnić następujące warunki:

- prace muszą być przygotowane i przekazane w jakości i formacie określonym przez Organizatorów,
- prace muszą reprezentować odpowiedni poziom techniczny i merytoryczny oraz zostać zatwierdzone przez Organizatorów,
- przed przekazaniem prac do publicznej prezentacji Autor musi podpisać stosowną umowę licencji.

Termin seminarium: 14-16 listopada 2023

Udział w projekcie jest bezpłatny.